



**Communiqué de presse**  
Pour diffusion immédiate

**APPEL DE CANDIDATURES  
PRIX ANDRÉE ET RICHARD LEVESQUE DE  
LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE RIVIÈRE-DU-  
LOUP 2024**

**Rimouski, 20 février 2024** — La Société historique de Rivière-du-Loup (SHRDL), en partenariat avec [Culture Bas-Saint-Laurent](#), est fière d'annoncer le lancement de l'appel de candidatures pour le Prix Andrée et Richard Levesque.

Ce prix sera décerné à **un.e artiste** ou **un.e chercheur** ou **chercheuse** ayant réalisé une œuvre mettant en lumière des caractères distinctifs du territoire regroupant les MRC de Kamouraska, de Rivière-du-Loup, du Témiscouata et des Basques (KRTB). Cette reconnaissance vise à encourager la création artistique et littéraire, la transmission de la culture, du patrimoine et de l'histoire par les œuvres et la recherche; elle veut aussi contribuer à la reconnaissance et au rayonnement de ces œuvres.

Ce prix n'aurait jamais pu voir le jour sans l'immense générosité de monsieur Richard Levesque et madame Andrée Côté, qui ont confié à la Société historique de Rivière-du-Loup un don d'une valeur de près de 200000 \$, lequel a aussi pour but de soutenir la mission de la Société.

Distribué tous les deux ans, **le Prix Andrée et Richard Levesque est assorti d'un montant de 5 000 \$** et s'adresse à des artistes, créateurs, créatrices, chercheurs et chercheuses professionnel.le.s ou en voie de professionnalisation. Une **reconnaissance d'appui de 500 \$ est octroyée à chaque finaliste.**

**CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ**

Les œuvres ou publications retenues devront s'inscrire dans au moins un des domaines suivants : arts du cirque, arts numériques, arts visuels, arts multidisciplinaires, chanson, cinéma, vidéo, danse, littérature, roman, poésie, conte, bande dessinée, métiers d'arts, musique, théâtre, histoire, sociologie, ethnologie, géographie, patrimoine, architecture. Les candidats et candidates ne sont pas tenu.e.s de résider au KRTB. Les dossiers peuvent être déposés par un ou une tiers. **Par ailleurs, il faut noter que les œuvres admises au présent concours devront avoir été publiées, et/ou rendues publiques, entre le 1<sup>er</sup> janvier 2022 et le 31 décembre 2023.**

**SOUMETTRE UNE CANDIDATURE**

Les artistes, créateurs, créatrices, chercheurs et chercheuses professionnel.le.s ou en voie de professionnalisation ont jusqu'au 20 mai 2024 pour faire parvenir leur dossier. Toutes les informations nécessaires au dépôt d'une candidature sont disponibles sur le site Internet de Culture Bas-Saint-Laurent en cliquant sur [ce lien](#). Les résultats de ce concours seront rendus publics à l'automne 2024.

## À PROPOS D'ANDRÉE ET RICHARD LEVESQUE

**Monsieur Richard Levesque**, natif de Saint-Hubert, a été professeur de Lettres puis d'Arts et Lettres au Cégep de Rivière-du-Loup, de 1969 à 2000. En 1976, il a fondé la maison d'édition Castelriand qu'il a dirigée jusqu'en 1980.

Parallèlement à sa carrière d'enseignant, monsieur Levesque a publié des recueils de poèmes, un recueil de nouvelles, un roman, un roman-poème. Il est l'auteur, entre autres, du *Vieux du Bas-du-Fleuve*, des *Légendes de la rivière du Loup*, des *Contes et menteries du Bas-du-Fleuve*.

**Madame Andrée Côté**, née à L'Isle-Verte, a été professeure en soins infirmiers, de 1970 à 1997, au Cégep de Rivière-du-Loup. Sa carrière d'enseignante a été particulièrement marquée par le développement d'une série de manuels-guides en enseignement individualisé des soins infirmiers, manuels qui ont été utilisés par d'autres cégeps du réseau québécois et qui ont aussi été exportés, notamment en Afrique de l'Ouest. À compter de 1993, et particulièrement au tournant des années 2000, madame Côté s'est fait connaître en tant qu'artiste-peintre et plusieurs de ses œuvres se retrouvent maintenant au Canada, aux États-Unis et en France.

## LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE RIVIÈRE-DU-LOUP

La Société historique de Rivière-du-Loup (SHRDL) est née de la fusion, le 14 septembre 2023, de la [Société d'histoire et de généalogie de Rivière-du-Loup](#) (SHGRDL) et du Centre d'archives de la région de Rivière-du-Loup (CARDL). Cet organisme sans but lucratif a pris racine dans le milieu pour répondre aux besoins des gens : «Se Souvenir», révéler et faire connaître l'histoire locale, assurer la préservation de notre patrimoine, amasser et conserver toute la documentation représentative de la richesse patrimoniale. Pour ce faire, la Société organise, promeut et patronne diverses activités et manifestations à caractère historique, généalogique et culturel. Elle travaille aussi à inventorier, protéger et interpréter le patrimoine bâti et humain au moyen de publications, conférences et recherches. Elle dispose d'un centre de documentation comprenant plus de 1500 volumes, répertoires et dictionnaires spécialisés, près de 700 monographies paroissiales sans compter une centaine de fonds d'archives.

## CULTURE BAS-SAINT-LAURENT

Culture Bas-Saint-Laurent est un organisme de regroupement qui a pour mission d'œuvrer au développement et au rayonnement du milieu culturel bas-laurentien par de la formation, de l'accompagnement, de la promotion, de la veille, de la concertation et de la représentation dans une perspective de développement durable.

## LAURÉAT.E.S ANTÉRIEUR.E.S

### LAURÉATE 2022

Claire Trépanier

### LAURÉAT 2020

Richard Saindon

### Source:

Laurence Veilleux, agente de communications  
communications@culturebsl.ca  
418-722-6246 poste 2,  
[www.culturebsl.ca](http://www.culturebsl.ca)