

## CURRICULUM VITAE

### SHELLEY FREEMAN

Atelier: #251, 4710 St- Ambroise, St-Henri, Montréal, Qc H4C 2C7

Maison: 10 Avenue Windsor, Westmount, Qc H3Y 2L6

Téléphone: (514) 489-1307 Cellulaire: (514) 589-1307

Courriel: [shelleyfreemanart@gmail.com](mailto:shelleyfreemanart@gmail.com)

Site web: <http://www.shelleyfreeman.ca>

Née à Montréal, Qc

### FORMATION

1990-99 - Baccalauréat en beaux-arts avec distinction, Université Concordia, Montréal, Qc

1979-80 - Maîtrise en service social Université McGill, Mtl.

1975-77 - Baccalauréat en service social University of Windsor, Windsor, Ontario

1970-74 - Baccalauréat avec honneur en littérature française York University, Toronto, On

1972-73 - Diplôme d'études françaises pour étrangers Université de Toulouse, Toulouse, France

### FORMATION CONTINUE

2019 - Le marché de l'art canadien : Un survol d'Est en Ouest Gabrielle Bouchard, Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV), Mtl.

2018 - Introduction à la photographie d'œuvres d'art et d'objets de métiers d'art A. Lefort and A. MacLean, RAAV, Mtl.

2016 - Développer et gérer sa présence en ligne Mathilde Perrusclat, RAAV, Montreal

2015 - Workshop on Grant Writing English Language Arts Network, Morin Heights, Qc

2014 - Créer aujourd'hui pour demain Michael O'Malley du Centre de conservation du Québec, RAAV, Mtl.

- Archives et inventaires de l'artiste Serge Allaire, RAAV, Mtl.

2012 - Printmaking course L'atelier de gravure Claude-Langlois, Le Gesù, Mtl.

2011 - The Artist's Portfolio Valérie Gill, RAAV, Mtl.

2010 - La Webdiffusion Société des arts technologiques, RAAV, Mtl.

2008 - Digital Documentation of Artwork Visual Arts Centre, Westmount, Qc

2005 - Digital Photography, Adobe Photoshop Elements Atwater Library Computer Centre, Mtl.

2003 - La Gestion financière et la fiscalité du travailleur autonome Pascale Chèvrefils, RAAV, Mtl.

### EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2018 - Shelley Freeman... Encore sous terre Maison de la culture Villebon, Ville de Beloeil, Qc

2013 - Art souterrain Société québécoise de spéléologie, Mtl.

2007 - ART@RCA Spring 2007 Centre RCA, Mtl.

- The Space Within The Gallery, B.U.C., Beaconsfield, Qc

2006 - ART@RCA Spring 2006 Centre RCA, Mtl.

- ART@RCA: The Building as Muse Centre RCA, Mtl.

2005 - Apertures – aperçus Centre communautaire Elgar, Verdun, Qc

- Into the Empty II COOP Gallery, Toronto, On

2004 - Into the Empty: explorations récentes Wilder and Davis Gallery, Mtl.

- ART@RCA Autumn 2004 Centre RCA, Mtl.

- ART@RCA Spring 2004 Centre RCA, Mtl.

2003 - Subterranean Centre RCA, Mtl.

2001 - Beyond the Surface La Galerie du Victoria Hall, Westmount, Qc

1971 - Drawings York University, Toronto

### EXPOSITIONS DUO

2020 - What We See: Shelley Freeman & Beverly Farley Galerie Carlos, Mtl.

2019 - Above and Below - Au-dessus et en dessous La Maison Trestler, Vaudreuil-Dorion, Qc

2017 - Shelley Freeman & Alexandra McDougall La Galerie du Victoria Hall, Westmount

2009 - Naturescapes The Gallery, B.U.C., Beaconsfield

2007 - Rocks & Rectangles – a study in contrasts The Gallery, B.U.C., Beaconsfield

2006 - Inner Dimensions G+ Galleries, Toronto

1999 - On the Surface Galerie VAV Gallery, Concordia University, Mtl.

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

2020 - Let's Get Wild Métèque, Mtl.

2019 - Le Cadeau / The Gift Beaux-arts des Amériques, Mtl.

- Encore vert E.K. Voland Gallery, Mtl.

- Face to Face / Face à face Beaux-arts des Amériques, Mtl.
- 2018 - Whats New - Quoi de neuf E.K. Volland Gallery, Mtl.
- Aqua E.K. Volland Gallery, Mtl.
- Les choses importantes d'abord / First Things First Beaux-arts des Amériques, Mtl.
- 2017 - Nonesuch Art on Paper Awards Finalist Exhibition Mtl. and Parrsboro, Nova Scotia
- Salon de l'image spéléo 2017 Société québécoise de spéléologie, Mtl.
- Lattices + Interstices Galerie de la Ville, Dollard-des-Ormeaux, Qc
- Nonesuch Art on Paper Awards Main & Station, Parrsboro, Nova Scotia, & Mtl. Qc
- 2016 - Irresistible Forces Galerie de la Ville, Dollard-des-Ormeaux, Qc
- 2015 - Square Affair Galerie McClure, Centre des arts visuels, Westmount
- Salon de l'image spéléo 2015 Société québécoise de spéléologie, Mtl.
- Group Show EK Volland Art Gallery, Mtl.
- Salonesque MAI, Mtl.
- 2014 - Artbomb Art Marketplace EK Volland Art Gallery, Mtl.
- 2013 - Group Show La Galerie du Victoria Hall, Westmount
- Salon de l'image spéléo 2013 Société québécoise de spéléologie, Mtl.
- 2011 - Square Affair Centre des arts visuels, Westmount
- 2010 - Art Westmount 2010 Victoria Hall, Westmount
- Voices of the Soul Galerie L'Envol, Mtl.
- 2009 - Chromatic Expressions Galerie L'Envol, Mtl.
- The Gallery celebrates Centre des arts visuels, Westmount
- Salon de l'image spéléo 2009 S.Q.S., Mtl.
- 2008 - Art Westmount The Claremont, Mtl.
- Flights of Fantasy Galerie L'Envol, Mtl.
- 2007 - Expo 99 Centre RCA, Mtl.
- Journées de la culture Angus Shops, Mtl.
- 2006 - Collective Visions Centre des arts visuels, Westmount
- Centre RCA: The Building as Muse Centre RCA, Mtl.
- 2005 - Scenes of Westmount La Galerie du Victoria Hall, Westmount
- Grand Salon des Membres SKOL, Mtl.
- MELSA Exhibition Faculté de droit, Université McGill, Mtl.
- Salon de l'image spéléo 2005 S.Q.S., Mtl.
- 2004 - Homecoming Arts Festival Université Concordia, Mtl.
- Collective Visions Collectives Centre des arts visuels, Westmount
- 99 Artists - 99 Works of Art Observatoire 4, Mtl.
- 2003 - Homecoming Arts Festival Université Concordia, Mtl.
- ARTraction, Art en mouvement '03 ChéryArt, Mtl.
- Paint the Town Red Musée d'art contemporain, Mtl.
- 2002 - Collective Visions Visual Arts Centre, Westmount
- Art from the Other Side Faculté de droit, Université McGill, Mtl.
- 1999 - Encyclopedia Practica Galerie Art-Mûr, Mtl.

## **COLLECTIONS PUBLIQUES ET PRIVÉES**

- Collection d'arts visuels, Université McGill
- Diefenbunker Cold War Museum, Carp, Ontario
- City of Verdun, Qc
- Quo Vadis Property Management, Inc., Mtl.

## **BOURSES ET PRIX**

- 2003-04 - Subvention pour création/production Conseil des arts du Canada, Ottawa, On
- 1986 - Prix pour excellence amateur Grand prix de peinture canadien, Artistes-peintres, créateurs associés du Québec, St-Eustache, Qc

## **MEMBERSHIPS ET IMPLICATIONS DANS LE MILIEU D'ART**

- 2019 - Membre du Comité de sélection, La Galerie du Victoria Hall, Westmount, Qc
- Vice-présidente du conseil d'administration, RAAV, Qc
- Membre du jury, Salon de l'image spéléo 2019, Société québécoise de spéléologie, Mtl.
- 2017- - Représentante du RAAV sur le Conseil d'administration du CARFAC (Canadian Artists' Federation - Front des artistes canadiens), Ottawa, On
- 2016- - Membre du Conseil d'administration, RAAV, Qc
- 2012- - Membre d'ELAN (English Language Arts Network), Mtl.

- 2012-16 - Bénévole pour Art Westmount 2012 and 2016
- 2009-10 - Membre de l'Association indépendante de L'Art, Mtl.
- 2003-08 - Organisatrice et membre de ART@RCA, collectif d'artistes, Mtl.
- 2002-05 - Membre du Comité de sélection, La Galerie du Victoria Hall, Westmount
- 2002- - Membre de CASQUE et de la Société québécoise de spéléologie (SQS), Mtl.
- 2000-01 - Membre du jury, Galerie VAV Gallery, Université Concordia, Mtl.
- 1999- - Membre de RAAV, Qc

## BIBLIOGRAPHIE

- 2019 - Catalogue d'exposition Le Cadeau / The Gift Beaux-arts des Amériques, Mtl.
- Concordia University Magazine Printemps 2019 vol. 43, no. 1.
- Catalogue d'exposition Face to Face / Face à face Beaux-arts des Amériques, Mtl.
- 2018 - Concordia University Magazine Hiver 2018
- "Bates, Freeman, Hornyak, Safdie join fellow artists to support Famijeunes" Westmount Independent 11 déc. 2018
- The York University Magazine "Flashback" Été 2018
- "Shelley Freeman, peintre des profondeurs" Sous terre express, Vol. XXVII, no. 2, avril 2018
- Catalogue d'exposition Les Choses importantes d'abord / First Things First Beaux-arts des Amériques, Mtl.
- "Encore sous terre" - exposition de Shelley Freeman à la Maison de la culture Villebon" Ville de Beloeil, Qc
- "York University Magazine" Winter 2018, Classes section
- 2017 - Catalogue d'exposition 2017 Nonesuch Art of Paper Awards Finalist Exhibitions Main & Station, Parrsboro, NS
- "Artists Shelley Freeman and Alexandra MacDougall exhibition at the Gallery at Victoria Hall" Around Westmount Online Magazine 7 Mars 2017
- "Exposition en duo à la galerie du Victoria Hall des artistes Shelley Freeman et Alexandra MacDougall du 8 mars au 7 avril 2017" Communiqué de Victoria LeBlanc, Conservatrice
- "Freeman, McDougall artwork on exhibit at Victoria Hall" Westmount Independent vol. 11, no. 3a.
- Concordia University Magazine Printemps 2017, vol. 41, no. 3, p.58
- 2014 - Concordia University Magazine Hiver 2014, vol. 37, no. 3
- 2013 - Photographes pour "Caves of Morin Heights, Quebec: Aerobic Cave and Mickey's Cave" par Michel Gagnon, Northeastern Caver Mars 2013
- 2010 - Catalogue d'exposition Art Westmount 2010
- 2009 - Catalogue d'exposition La Galerie s'expose, Ville de Westmount, Qc
- 2007 - Concordia University Magazine Printemps 2007
- Spirit Connection Documentaire, Vision TV, 15 avril 2007
- Concordia University Magazine Hiver 2007
- 2006 - York University Magazine Octobre 2006, p.36
- 2005 - Concordia University Magazine Décembre 2005
- "Le monde souterrain et l'art – The subterranean world seen from an artistic point of view" Le Magazine, 11 août 2005
- "Vic Hall displays familiar scenes of Westmount" The Westmount Examiner, 14 juillet 2005
- 2004 - "Into the Empty: explorations récentes by Shelley Freeman: Review," Blog par Chris Hand, Zeke's Gallery, Montréal, 12 août, 2004
- Concordia University Magazine Septembre 2004
- "Into the Empty: explorations récentes" Wilder & Davis Gallery, Mtl.
- 2001 - "Vic Hall show depicts life through nature" The Westmount Times, Avril 2001
- "Dual exhibition is a study in fascinations" The Westmount Examiner, Avril 2001
- 2000 - Volute: Concordia University Fine Arts Magazine
- 1995 - Volute: Concordia University Fine Arts Magazine
- 1993 - Selected Drawings: 67 Reproductions, Étudiants en dessin, U. Concordia, Mtl.
- 1986 - Grand prix de peinture canadien Catalogue des artistes-peintres, créateurs associés du Québec

Depuis mon élection au conseil d'administration en 2016, j'ai assisté à toutes les réunions et participé au Comité du Fonds Serge-Lemoyne. Récemment j'ai accepté le rôle de Vice-présidente.

À plusieurs reprises, j'ai volontairement traduit des documents du RAAV afin de sensibiliser davantage d'artistes anglophones afin de les inclure dans les discussions et de les informer sur les différents services que le RAAV propose à ses membres.

En 2017, j'ai été choisie comme représentante du RAAV au conseil d'administration de CARFAC National, travaillant sur des questions touchant tous les artistes canadiens. Je participe à 2 sous-comités sur les sujets suivants : le droit de suite des artistes et la grille tarifaire RAAV-CARFAC.

Je souhaite renouveler mon mandat sur le conseil d'administration et serais très heureuse de continuer à contribuer à la défense des droits des artistes en arts visuels.

Shelley Freeman, Vice-présidente du conseil d'administration du RAAV.