

Objet : Recherche participants (es) pour une étude sur la perception du rôle des émotions dans le processus de création artistique

Bonjour,

Je vous écris aujourd'hui pour vous inviter à prendre part à une étude portant sur le rôle des émotions dans le processus de création d'artistes professionnel(le)s. Plus spécifiquement, cette étude s'intéresse à comprendre la fonction des expériences émotionnelles dans la création d'œuvres perçues par les artistes eux-mêmes ou elles-mêmes comme ayant particulièrement marqué leur public, tel qu'en témoignent certains indices de reconnaissance sociale (p. ex., prix, mentions, témoignages). Je suis actuellement à la recherche d'individus intéressés à participer à cette étude.

Afin d'être admissibles, les personnes intéressées doivent répondre aux critères suivants :

- 1) avoir une pratique artistique active et la considérer comme son activité professionnelle principale;
- 2) avoir produit suffisamment d'œuvres en public pour être en mesure de poser un regard global et prendre du recul sur sa carrière artistique;
- 3) considérer l'une ou plusieurs de ses œuvres comme ayant été particulièrement marquantes pour son public, en s'appuyant sur des indicateurs variés à cet effet (p. ex., prix, mentions, témoignages);
- 4) considérer les émotions comme ayant un rôle important dans son processus créatif artistique.

Cette étude implique de participer de manière anonyme et confidentielle à une entrevue virtuelle d'environ 90 minutes, durant laquelle les participant(e)s seront invité(e)s à partager leur perspective en ce qui concerne leur expérience émotionnelle à travers leur processus créatif artistique pour des œuvres particulièrement marquantes. En plus d'offrir une occasion de réfléchir à son propre vécu dans le processus créatif, la participation à cette étude pourrait contribuer à enrichir les connaissances sur la manière dont les émotions sont impliquées dans la création d'œuvres artistiques contribuant au bien-être et à l'évolution individuelle et collective.

Je vous invite à transmettre ce courriel à vos connaissances qui pourraient être intéressées à participer.

N'hésitez-pas à me contacter pour toutes questions.

En vous remerciant à l'avance,

Julie-Ann Parent
Doctorante en psychologie clinique
Université de Sherbrooke
Téléphone : 514-267-8769
Courriel : Julie-Ann.Parent@USherbrooke.ca

Dirigée par Anne Brault-Labbé, Ph. D., psychologue
Professeure titulaire
Directrice du Laboratoire de recherche en psychologie existentielle

Courriel : anne.brault-labbe@usherbrooke.ca