



## ANNEXE A – Liste des œuvres

L'annexe A - Liste des œuvres peut être utilisée pour compléter un contrat d'exposition ou de reproduction ou tout contrat d'engagement entre un artiste et un diffuseur sur l'utilisation de plusieurs œuvres artistiques.

Vous pouvez utiliser le nombre de pages requises pour inscrire l'ensemble des œuvres, sans oublier de joindre la dernière page qui comporte les signatures et indique le contrat auquel l'annexe est associée.

---

### CONTRATS ET LICENCES TYPES DU RAAV

Le RAAV publie et offre gratuitement des contrats et des licences types, qui ont été développés conjointement avec l'appui d'avocats spécialisés en droits d'auteur ou en concertation avec d'autres organismes tels que l'AGAC, la SMQ, ou encore la CAPIC.

Ces contrats et ces licences types couvrent les droits, les obligations et les intérêts des artistes du domaine des arts visuels ainsi que ceux des diffuseurs. Ils sont rédigés de façon à jeter les bases d'une relation d'équité entre les deux parties, et ce, dans toutes sortes de situations.

La diffusion en arts visuels est encadrée principalement par trois lois : la *Loi sur le statut professionnel des artistes des arts visuels, des métiers d'art et de la littérature et sur leurs contrats avec les diffuseurs* (L.R.Q. c. S-32.01) et la *Loi sur le droit d'auteur* (L.R.C., 1985, c. C-42). Au niveau fédéral, la *Loi sur le statut de l'artiste* encadre les rapports professionnels entre les artistes et les producteurs dépendant du gouvernement canadien.

Au Québec, la Loi S-32.01 assujettit les artistes et les diffuseurs qui s'engagent dans une relation d'affaires à signer un contrat. Elle indique également un certain nombre de clauses que doivent contenir ces contrats.

### INSTRUCTIONS GÉNÉRALES

- > L'annexe fait intégralement partie du contrat auquel elle est associée.
- > Vous devez en imprimer deux copies, les signer et en parapher le bas de chaque page.
- > VEUILLEZ NOTER QUE CETTE PAGE D'INTRODUCTION NE DOIT PAS ÊTRE INCLUSE À L'ANNEXE.



# ANNEXE A – Liste des œuvres

**No** \_\_\_\_\_

**Titre de l'œuvre :** \_\_\_\_\_

Année de création : \_\_\_\_\_ Format : \_\_\_\_\_

Médium / support : \_\_\_\_\_

Numéro d'exemplaire : \_\_\_\_\_

Valeur estimée par les parties : \_\_\_\_\_ \$

**No** \_\_\_\_\_

**Titre de l'œuvre :** \_\_\_\_\_

Année de création : \_\_\_\_\_ Format : \_\_\_\_\_

Médium / support : \_\_\_\_\_

Numéro d'exemplaire : \_\_\_\_\_

Valeur estimée par les parties : \_\_\_\_\_ \$

**No** \_\_\_\_\_

**Titre de l'œuvre :** \_\_\_\_\_

Année de création : \_\_\_\_\_ Format : \_\_\_\_\_

Médium / support : \_\_\_\_\_

Numéro d'exemplaire : \_\_\_\_\_

Valeur estimée par les parties : \_\_\_\_\_ \$

**No** \_\_\_\_\_

**Titre de l'œuvre :** \_\_\_\_\_

Année de création : \_\_\_\_\_ Format : \_\_\_\_\_

Médium / support : \_\_\_\_\_

Numéro d'exemplaire : \_\_\_\_\_

Valeur estimée par les parties : \_\_\_\_\_ \$

**No** \_\_\_\_\_

**Titre de l'œuvre :** \_\_\_\_\_

Année de création : \_\_\_\_\_ Format : \_\_\_\_\_

Médium / support : \_\_\_\_\_

Numéro d'exemplaire : \_\_\_\_\_

Valeur estimée par les parties : \_\_\_\_\_ \$

**No** \_\_\_\_\_

**Titre de l'œuvre :** \_\_\_\_\_

Année de création : \_\_\_\_\_ Format : \_\_\_\_\_

Médium / support : \_\_\_\_\_

Numéro d'exemplaire : \_\_\_\_\_

Valeur estimée par les parties : \_\_\_\_\_ \$

**No** \_\_\_\_\_

**Titre de l'œuvre :** \_\_\_\_\_

Année de création : \_\_\_\_\_ Format : \_\_\_\_\_

Médium / support : \_\_\_\_\_

Numéro d'exemplaire : \_\_\_\_\_

Valeur estimée par les parties : \_\_\_\_\_ \$

**No** \_\_\_\_\_

**Titre de l'œuvre :** \_\_\_\_\_

Année de création : \_\_\_\_\_ Format : \_\_\_\_\_

Médium / support : \_\_\_\_\_

Numéro d'exemplaire : \_\_\_\_\_

Valeur estimée par les parties : \_\_\_\_\_ \$

## Signatures

La présente annexe fait intégralement partie du contrat intervenu le \_\_\_\_\_.

**ENTRE** Nom: \_\_\_\_\_ prénom : \_\_\_\_\_

**ET** Nom ou raison sociale: \_\_\_\_\_

s'il y a lieu, prénom : \_\_\_\_\_

Signé en double exemplaire à \_\_\_\_\_, ce \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ pour l'ARTISTE

\_\_\_\_\_ pour le DIFFUSEUR